

# Ella Bella suser videre

**REJSEBOG** Det er mindre end to år siden, at Sara Helena Kangas sprang ud som rejsebogs-forfatter. Hun er vokset op i Herning - og er i øvrigt datter af tidligere sognepræst ved Fredens Kirke, Gotfred Larsen - og det særlige ved hendes rejsebøger er, at de henvender sig til familier med mindre børn, der gerne vil på storbyferie.

Hovedpersonen Ella Bella tager i bøgerne på storbyferie med sine forældre og den kloge storebror.

Ella Bella tog første gang på ferie i Berlin, derefter London og nu går turen til Barcelona.

Ella Bella og hendes families oplevelser er den røde tråd, der som en fortælling styrer læseren igennem i dette tilfælde Barcelonas historie, kultur, seværdigheder, parker, sjove anekdoter og meget mere.

I Barcelona besøger Ella Bella og hendes familie både de traditionelle udflygtsmål som kirken La Sagrada Familia, Columbus-søjlen og Picasso-museet. Men også anderledes seværdigheder og steder som forlystelsesparken på Tibidabo-bjerget, det

overdådige madmarked ved Ramblaen, en ældgammel tryllebutik - og så selvfølgelig også det gigantiske fodboldstadion Camp Nou.

Sara Helena Kangas drøm om at blive forfatter har vist sig at kunne bære.

- Jamen, det går rigtig godt. Jeg har haft susede travlt det seneste års tid, da der er kommet godt skub i universet omkring Ella Bellas eventyr, fortæller den arkitektuddannede Sara Helena Kangas.

- Jeg har både været i gang med udvikling af en prototype på en Ella Bella-app, haft et spændende samarbejde med området omkring Ribe og Vadehavet - som resulterer i en e-bog, der også udkommer i disse dage og er ved at blive oversat til hollandsk - gjort diverse andre tiltag på Ella Bellas eventyr-fronten. Og så lige forfattet næste bog i rækken af storbybøger: »Ella Bellas eventyr - Barcelona«. Så der er godt gang i biksen, fortæller hun.

Bogen udkom i sidste uge - også som e-bog. Se mere på [www.ellabel-laseventyr.dk](http://www.ellabel-laseventyr.dk).



○ Ella Bella tager denne gang på eventyr til Barcelona. PR-FOTO

## Danseforestilling om mad

**TEATER** Torsdag aften kan man på Team Teatret opleve danseforestillingen »Spis min gris« af ensemblet sART. Drevet og provokeret af den utroligt centrale rolle, som mad har fået i dag, har koreograf Sofie Christiansen skabt en forestilling som - med humor, undren og skønhed - udforsker vores forhold til føde og krop. Tre dansere blander moderne dans med street og hiphop til et kraftfuldt udtryk, hvor maden spiller den fjerde med- og mod-spiller.

Forestillingen består af en række historier og billeder inspireret af hverdagslivet - af alle de måder mad indgår i vores tilværelse på. Som statussymbol og selvbedme eller som skam og trøst. Som nydelse, seksualitet og selvkontrol. Som tilfældig energiforsyning eller som et led i moder naturens store magiske cyklus.

Det er en forestilling for alle, uanset om de leger med maden, slår alt for store brød op, deler maden, bryder brødet eller bare beholder hele tallerknen for sig selv. De tre dansere slår sig løs i 70 kilo dej til lyden af regulær køkkenmusik udført på æggedeler-harpe, korn-caracas og æggeskals-percussions.

# Rundt om kulturen



**NAVN:** Quang Ramsing Fleuret

**ALDER:** 30 somre gammel

**JOBESKRIVELSE:** Tatovør og kunstner

**Hvorfor er det, du laver, så interessant?**

- Jeg gør mennesker glade, og på samme tid får jeg mulighed for, at lave et stykke kunst - kunst for livet. Ofte er tatoveringerne meget personlige for folk, og de har lagt mange tanker i dem. Derfor kommer jeg på kort tid meget tæt på mine kunder.

**Hvornår tænkte du sidst: »Det er godt nok et dejligt job, jeg har«?**

- Når jeg drager på arbejde, glæder jeg mig til at se, hvilke kunstneriske opgaver og udfordringer dagen byder på. Og allerede på vejen hjem, når arbejdsdagen har fået sin ende, glæder jeg mig til dagen i morgen. For mig er dagen i shoppen ikke arbejde. Det er min hobby og livsstil - jeg kan ikke få nok.

**Hvad er den største udfordring i dit job?**

- Det er helt sikkert at ramme rigtigt. Forstået på den måde, at kunderne ofte har et klart billede af tatoveringen oppe i hovedet, hvilket de sætter ord og billeder på, og det skal jeg så formidle ned på papir, så de kan genkende det. Fantasi og kommunikation er kodeord.

**Hvilken teaterforestilling har du senest set?**

- Jeg ser helt ærligt ikke teater. Det er ikke noget, der bliver prioriteret. Måske lige så meget fordi det heller ikke er noget min nærmeste familie afsætter tid til. Hvis der kom noget spændende og inden for mit interessefelt, vil jeg ikke være afvisende over for, at jeg godt kunne overtale.

**Hvilken film har du senest set?**

- Min kone og jeg så forleden den autentiske film »Captain Phillips« med Tom Hanks. En film baseret på begivenheder, der ramte et Mærsk-skib i 2009 og som resulterede i den første kapring af et amerikansk fragtskib i over 200 år. Jeg er fascineret af film, der tager afsæt i virkelige hændelser og begivenheder eller aktuelle problemstillinger.

**Hvilket musikalbum har du senest hørt?**

- I dag faldt jeg over Moby's »Greatest Hits«, hvilket er lækker og afslappende musik, der gør, at tankerne kan slippes løs, hvilket igen er godt for min kreativitet. Men jeg er på ingen måde fastlåst i en bestemt genre for musik.

**Hvad var din seneste koncertoplevelse?**

- Metallica, da de spillede i Fængslet i Horsens. Det var ikke første og bestemt heller ikke sidste gang, at jeg så dem.

**Hvilken bog er du i gang med at læse - og hvordan er den?**

- Igen er jeg til det aktuelle og virkelige. Jeg er derfor ved at afslutte bogen »No Angel«, og den fangede min interesse, efter jeg havde læst den danske bog »Kronvidnet«. Begge bøger omhandler hændelser fra rocker- og bandemiljøet. Selvom jeg ikke selv har et tilhørsforhold til det, så synes jeg det er spændende læsning.

**Hvad kan du godt lide at se i tv?**

- Det er sjældent, jeg ser fjernsyn. Men sker det endelig, så finder jeg gerne over på Discovery Channel. Kanalen kommer rundt om utrolig mange forskellige og spændende emner. Man får viden om fortid, nutid og fremtid.

**Hvad er dit yndlingskunstværk?**

- »Skriget« af Edvard Munch. Maleriet er originalt, tidløst og bare super fedt! Og det første, rigtige kunst, jeg blev fanget af.

**Hvad er det mest imponerende arkitektur, du har set?**

- Jeg kan kun blive fascineret, når jeg efter en kort elevator tur står oppe i Burj Khalifa beliggende i Dubai i de Forenede Arabiske Emirater. Verdens højeste menneskeskabte struktur - 828 meter.

**Hvad er dit yndlingssted i Herning - rent kulturelt?**

- Alle spisesteder! Nej, jeg er faktisk netop blevet opmærksom på Kaffegalleriet i Fonnesbechsgade. Meget kort sagt er det en skøn kombination af kaffe, kunst og musik.

**Hvad mangler kulturen i Herning?**

- Opmærksomhed, reklame og kendskab. Men måske mest af alt et mere livligt byliv.

**Hvad kunne politikerne gøre bedre i forhold til kulturen?**

- Jeg beklager, men jeg må melde fuldstændig pas på det politiske.



○ QUANG RAMSING FLEURET